

48 timer uafbrudt skal mellem 20 og 40 personer være i gang med at støbe Benthe Nordheims nyeste kunstværk

# Skibsværftet i Mygdal

**SKULPTUR:** Det første af Benthe Norheims "Life Boats" begynder at ligne et rigtigt skib - skal støbes engang i maj

Af Jane Bünnemann

jane.buenemann@nordjyske.dk

## BLÅ BOG

### MARIT BENTHE NORHEIM

■ Født i Norge 1960.

Uddannet på Vestlandets Kunstakademi, Bergen, Norge og senere på Royal Academy og Art, London, England.

Har udført skulpturen "Fruen fra Havet" på Sæby Havn og "Ledningegobelin" i foredragssalen hos AVV, Hjørring.

■ 2000: "Rullende Engle".

Har udført en lang række udsmykninger i det offentlige rum i Norge - blandt andet den syv meter høje skulptur "Rottejomfruen" til Skien.

■ 2008: "Campingkvinder" fem kørende skulpturer.

■ Bosat i Mygdal.

**MYGDAL:** Om en måned eller to skal der støbes i værkstedet hjemme hos kunstneren Marit Benthe Norheim. Uafbrudt i 48 timer vil mellem 20 og 40 mand være i gang med støbningen af det første af de tre skibe i den store sejlene installation "Life-Boats".

- Det er faktisk et skibsværft, vi har her i værkstedet for tiden, smiler Benthe Norheim, der leder arbejdet og de mange mennesker, som er i gang med at udføre det kunstneriske projekt, som begyndte som en drøm.

Allerede klokken 6.30 møder de første ansatte ind og begynder arbejdet. Senere dukker en mere op og flere dage har Benthe Norheim hjælp fra Alberte og Maria, som er i praktik i værkstedet.

- Dertil kommer der masser af frivillige og hjælper til, så der er ofte otte-ni mennesker derude, siger Benthe Norheim.

En af de ansatte, Bo Larsen, har fremstillet en masse specialudstyr til fremstillingen af de tre skibe, som tilsammen skal skabe installationen "Life Boats". Blandt andet en særlig tang, som gør arbejdet med at binde metalknuder lettere. Når der skal laves 40.000 for at holde sammen på metal-skelettet, så betyder lidt hjælp meget.

Det er skibet "Mit skib er

ladet med længsel", der nu er så langt fremme, at det skal støbes.

- Men jeg er jo klar med det hele til de næste to også. Jeg tror godt, at jeg kan sige, at jeg er halvvejs med "Life-Boats" som helhed. Jeg håber bare, at finansieringen til de næste to snart falder på plads, for det vil være svært, hvis ikke de kan laves nu, hvor processen er så godt i gang, siger Benthe Norheim.

Det kniber i øjeblikket med at finde sponsorer til de næste, men til gengæld står byer, lande og organisationer i kø for at få besøg af "Life-Boats". Polen har blandt andre allerede meldt sig som modtagere af de sejlene skulpturer.

Idéen med skibene er, at de skal sejle fra Nordjylland via Sjælland og ud på de europæiske kanaler, hvor de skal udveksle kultur med menneskene på de steder,

skibene besøger.

### Andre skulpturer på vej

Sideløbende med "Life-Boats" arbejder Benthe Norheim i øjeblikket intensivt på to andre projekter.

- Jeg skal lave en skulptur til et nyt boligbyggeri i Skien i Norge, fortæller Benthe Norheim.

Skien er byen, hvor Benthe Norheims syv meter høje skulptur "Rottejomfruen" er sat op. Her har hun også udsmykket rensningsanlægget for en del år tilbage.

En anden opgave er til ny Tørring Skole, som er tegnet af Friis og Moltke A/S. Her vandt Benthe Norheim en konkurrence om udsmykning. Hun er i gang med at lave fem figurer i 1,4 meters højde. De skal anbringes ovenpå fem gamle, men nylgalvaniserede lygtepæle. De fem skulpturer skal være klar til juni.



Stævnen på "Mit skib er ladet med længsel" af Benthe Norheim.

Foto: Carl Th. Poulsen



Der skal 40.000 bindinger på skibet - alle steder, hvor to stykker jern mødes i nettet.

Foto: Carl Th. Poulsen



Bo Larsen har fremstillet en del udstyr til skibsværftet i Mygdal.

Foto: Carl Th. Poulsen



Benthe Norheim foran det første af tre skibe: Mit skib er ladet med Længsel hedder det.

Foto: Carl Th. Poulsen